

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





رئیس جشنواره: عباسعلی جعفری نسب

دبیر جشنواره: علی اصغر سالمی

دبیر اجرایی و هنری: عباس ناصری

ناظر کیفی جشنواره: اکرم دادخواه تهرانی

مدیر برنامه ریزی: رویا شاه ملکی

گرافیکست: مسعود زمانی

امور هماهنگی: هدیه صدیقی کسمانی



[www.ioptc.ir](http://www.ioptc.ir)



مقام معظم رهبری مدظله العالی:

ابزارهای هنری، بی شک، رساترین، بلیغ ترین و کاری ترین ابزار ابلاغ و تبلیغ پیام است. ... هنر یک شیوه ی بیان است، یک شیوه ی ادا کردن است. منتها این شیوه ی بیان از هر تبیین دیگر رساتر، دقیق تر، نافذتر و ماندگارتر است. دقت در هر یک از این چند تعبیری که عرض کردم: رساتر بودن، دقیق تر بودن، نافذتر و ماندگارتر بودن، در فهم معنای هنر کمک کند. ای بسا که یک گزارش غیر هنری، اگر چه علمی و تحقیقی و دقیق، خاصیت ارائه ی هنری را نداشته باشد. بارها گفته ام که:

هر پیامی، هر دعوتی، هر انقلابی، هر تمدنی و هر فرهنگی تا در قالب هنر ریخته نشود، شانس نفوذ و گسترش ندارد و ماندگار نخواهد بود و فرقی هم بین پیام های حق و باطل نیست.



## به نام خدا

همانگونه که می دانید شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران مسئولیت انتقال کلان نفت خام و فرآورده های نفتی در سطح کشور را بعهده دارد. نگهداری و بهره برداری پایدار، ایمن و اقتصادی از خطوط لوله، این شریان های حیاتی انتقال مواد نفتی با پشتیبانی شبکه مخابرات صنعتی با ضریب اطمینان ۹۹/۹۹ درصد، جهت نیل به انجام این مأموریت خطیر صورت می پذیرد.

هم اکنون شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران، انتقال سالانه بالغ بر ۱۲۳ میلیارد لیتر مواد نفتی در عرصه ی پهناور میهن اسلامیمان را از طریق ۱۴۰۰۰ کیلومتر خطوط لوله با قطر ۶ الی ۳۶ اینچ بر عهده داشته و تقریباً اکثر استانها، شهرها و مراکز عمده ی کشور را با پشتیبانی مخابرات صنعتی زیر پوشش دارد. طول خطوط لوله هم اکنون بیش از چهارده هزار کیلومتر می باشد که برای تامین ارتباطات صنعتی وزارت نفت از ۳۶۴ ایستگاه مخابراتی استفاده می شود.

اختلال و یا ایجاد مشکل در بهره برداری از یک خط انتقال نفت خام می تواند سبب اختلال و توقف تولید چندین پالایشگاه نفت کشور شود و این به معنی از کار افتادن بخش مهمی از ظرفیت پالایشگاه های کشور و توقف کار بسیاری از صنایع و نهایتاً عدم امکان عرضه ی سوخت در جایگاه های توزیع می باشد که خود موجب بروز مشکلات در سایر بخشها می شود.

علاوه بر اهمیت خطوط لوله انتقال مواد نفتی برای اقتصاد، رفاه و امنیت کشور،

مسائل زیست محیطی و مخاطره آمیز بودن آن نیز حائز اهمیت است. به دلیل اینکه خطوط لوله در زیر زمین مدفون هستند، از نشانگرهایی با رنگ زرد برای مشخص شدن مسیر عبور خطوط لوله استفاده می شود که متأسفانه به دلیل عدم شناخت مجاورین، این نشانگرها مورد توجه قرار نمی گیرند و این بی توجهی منجر به ساخت و ساز، حفاری و ایجاد تاسیسات زیر بنایی در مجاورت حریم خطوط لوله نفت شده و نهایتاً این اقدامات ناهماهنگ و متعارض که اکثراً از طریق ماشین آلات حفاری صورت می پذیرد، موجب آسیب به خط لوله و نشست مواد نفتی شده که حوادثی جبران ناپذیر برای مردم و بویژه محیط زیست به بار می آورد.

علیرغم افزایش میزان بازرسی ها و نیز مراقبت از حریم خطوط لوله که توسط پرسنل خستگی ناپذیر شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت انجام می پذیرد، عدم وجود قانون حریم ایمنی خطوط لوله، در این حوزه مشکلات روز افزونی پیش روی صنعت انتقال نفت کشورمان قرار داده است. اما در سالی که مقام معظم رهبری (مدظله العالی) بنام اقتصاد و فرهنگ با عزم ملی و مدیریت جهادی مزین نموده اند بر آن شدیم تا با بهره مندی از ظرفیت های عظیم هنر کاریکاتور بین اقتصاد و فرهنگ پیوندی را ایجاد نماییم و با استفاده از نگاه تیزبین، نکته سنج، تناقض گو و متعهدانه هنرمندان کارتونیست کشور، اولین جشنواره سراسری کارتون شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران را برگزار نماییم در پایان بر خود لازم میدانم از زحمات همه دست اندرکاران این جشنواره و هنرمندانی که با آثار زیبای خود بر غنای این جشنواره افزودند صمیمانه سپاسگزاری نمایم.

عباسعلی جعفری نسب

مدیرعامل شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران





## بسمه تعالی

هنر و صنعت از دیرباز با یکدیگر رابطه متقابل و تنگاتنگ داشته اند. هنر صنعت را دلپذیر و مطابق ذائقه انسانها می ساخته است و صنعت مواد خام و ابزارهای کار هنری را فراهم می آورده است. صنعت نفت در ایران اگر چه قدمت زیادی ندارد اما با جان و روح مردم عزیزمان عجین شده است. یکی از این شرکتها که ارتباط تنگاتنگی با زندگی هم میهنان عزیزمان دارد شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران می باشد که بعنوان شریان اقتصادی اصلی این سرزمین شناخته می شود. حفاظت از خطوط لوله نفت به عنوان شاهرگ اقتصادی کشور، نیازمند فرهنگ سازی و آشنایی آحاد جامعه بالاخص همجواریان حریم خطوط لوله با این سرمایه ملی و مخاطرات ناشی از عدم رعایت نکات ایمنی در حریم آن می باشد. با عنایت به مخاطبین درون سازمانی و بیرون سازمانی در کنار سایر ابزارهای آموزشی- تبلیغاتی از جمله ساخت فیلم- تیزر و تولید بازی های آموزشی، دفترچه های مشق شب دانش آموزان حریم خطوط لوله و... که ضمن معرفی عملکرد این شرکت بر اهمیت حفاظت از حریم خطوط لوله نفت تاکید دارند، برگزاری جشنواره کارتون بر اساس پیشنهاد واحد فرهنگی در سه محور ۱- خطوط لوله شریان

حیاتی انتقال کلان، پایدار و ایمن مواد نفتی-۲ محیط زیست پاک با انتقال مواد نفتی از طریق خطوط لوله به جای انتقال از طریق نفتکش های جاده ای، ریلی و دریایی-۳ توجه به رعایت حریم مسیر عبور خطوط لوله نفت جهت جلوگیری از آسیب های ناشی از بی توجهی در ساخت و ساز، حفاری و..... در اوایل سال جاری ارائه و توسط آقای عباس ناصری بعنوان پیمانکار، مراحل آن آغاز و اجرایی گردید. ایجاد خلاقیت مستلزم شکستن چهارچوب های قراردادی و پیش ساخته در ذهن می باشد. افراد از طریق شکستن این چهارچوب ها و عبور از این مرزها می توانند ذهن خود را پرواز داده و چیزهایی را ببینند و بیابند که از دید دیگران پنهان مانده است. اهمیت بخشیدن به کارتون و استفاده از این ابزار برای انتقال مفاهیم مورد نظر به مخاطبین نوعی نگاه خلاق به افراد، موضوعات، اجسام و غیره.. بامایه ای از خنده، گریه و مفهوم است تا به جذب مخاطبین، رایبه تحلیل درونی در مخاطب و ماندگاری پیام در ذهن ایشان بینجامد.

علی اصغر سالمی

رئیس روابط عمومی شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران



## به نام حضرت دوست

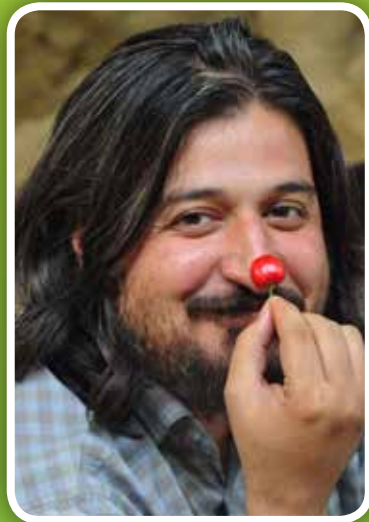
وظیفه کارشناسان روابط عمومی به عنوان تسهیل کنندگان ارتباطات درون سازمانی و برون سازمانی به کارگیری ابزارها و مهارت های ارتباطی گوناگون است تا ضمن انتقال پیام، ارتباطی موثر و دوسویه را در جهت اهداف سازمان شکل دهند. در این میان توجه به جایگاه هنر در اطلاع رسانی از اهمیت بسزایی برخوردار است. زیرا که هنر محدود به مکان و زمان نبوده و زبان مشترک میان تمام انسان ها از هر قوم و یا زبان می باشد. در راستای اهداف این شرکت که بر انتقال کلان، ایمن و پایدار مواد نفتی از طریق خطوط لوله نفت در سراسر کشور تاکید دارد روابط عمومی در بعد نرم افزاری در تحقق این هدف کوشیده است. از جمله اقدامات انجام گرفته به منظور محافظت از خطوط لوله انتقال مواد نفتی، فرهنگ سازی در شهرها و روستا های حریم خطوط لوله نفت از طریق رسانه ها و آموزش های حضوری و غیر حضوری بالاخص در مدارس همجوار با این حریم بوده است تا با افزایش آگاهی همجواریان از بروز حوادث جلوگیری به عمل آید. در سال جاری بر اساس سیاست های اتخاذ شده در حوزه ارتباطات برون سازمانی از جمله اقدامات انجام گرفته دعوت از کارتونبست های کشور در اولین جشنواره کارتون شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران بود تا در قالب کارتون که در آن بر طنز و یا بزرگنمایی تاکید می شود، پیام ها و مفاهیم مورد نظر را به مخاطبین خود منتقل نماییم. استفاده از هنرهای تصویری مانند عکس، فیلم، کارتون و... به منظور انتقال پیام همیشه از اثربخشی بالایی برخوردار بوده است، وزمانی که با تکنیک زیبایی، مفهوم و ایده در کنار هم قرار می گیرند به جز خلق یک اثر هنری، رسانه ای شکل میگیرد تا به شکل مفهومی به درک پیام توسط مخاطب کمک نماید.

امید است با این اقدام هر چند کوچک در کنار سایر فعالیت های روابط عمومی بتوانیم گامی در تحقق اهداف شرکت و حفاظت از این سرمایه عظیم ملی برداشته باشیم.

اکرم دادخواه تهرانی

مسئول امور فرهنگی و مطالعات اجتماعی





## به نام خالق زیبایی ها

هنر سراپا شور و احساس است و هنرمند افریننده ی این شور و احساس.

تلفیق هنر کارتون با صنعت بزرگ نفت، برای آشنایی بیشتر عموم جامعه با ارزش بی اندازه ی وجود خطوط لوله در اقتصاد کشور و زندگی مردم انجام شد که بیشتر آشنا شوند با خطوط لوله از نگاه کارتون و در حفاظت از آن کوشا تر باشند...

این جشنواره با حمایت های بی شائبه جناب عباسعلی جعفری نسب مدیر عامل محترم و جناب آقای علی اصغر سالمی رئیس روابط عمومی شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران به مرحله فراخوان رسید و با کمک های بی دریغ سرکار خانم ها اکرم دادخواه تهرانی و رویا شاه ملکی و مشارکت هنرمندان کارتونیست کشور و همکاری سایتهای تخصصی کارتون و کاریکاتور توانست پیام خود را به خوبی به مخاطبان برساند.

شماره ی این تلاش مشارکت ۱۲۸ هنرمند با ۳۲۴ اثر در اولین دوره ی این جشنواره بود

که خود تأیید کننده ی این مهم است که در مسیری قابل تأمل گام نهاده ایم.

از این رو لازم میدانم از همه خوبان، هنرمندان و هنر دوستانی که در این مهم همراه بودند تقدیر نمایم. امید که بتوانیم جشنواره بعدی را در گستره ای وسیع تر برگزار نماییم.  
ان شا ...

عباس ناصری

دبیر اجرایی و هنری جشنواره

# داوران

JURYMEMBER



فرزانه وزیری تبار



عباس ناصری



محمود نظری



مسعود ضیایی



بهرام عظیمی



آثار منتخب

CARTOON SELECTIONS

جایزه  
بزرگ



محمود آزادنیا

جایزه  
اول



امیرمالک صالحی

جایزه  
دوم



مجتبی فیضی

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و ناله و مخابرات  
نفت ایران

جایزه  
سوم



سامان احمدی

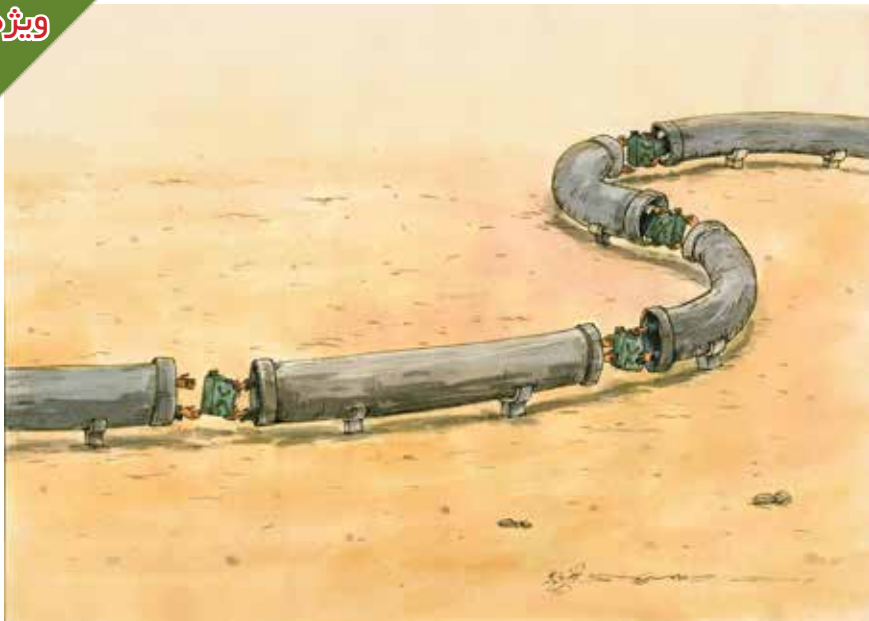
جایزه  
ویژه



سجاد رافعی

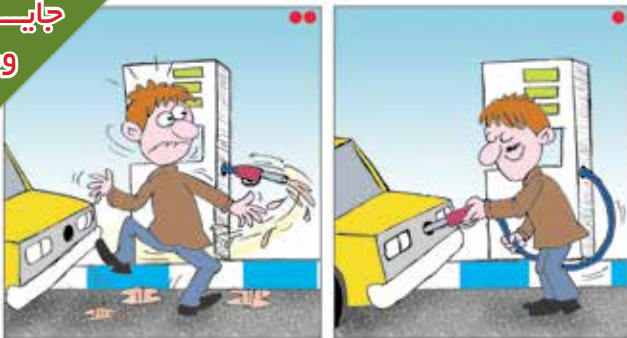


جایزه  
ویژه



شهرام رضایی

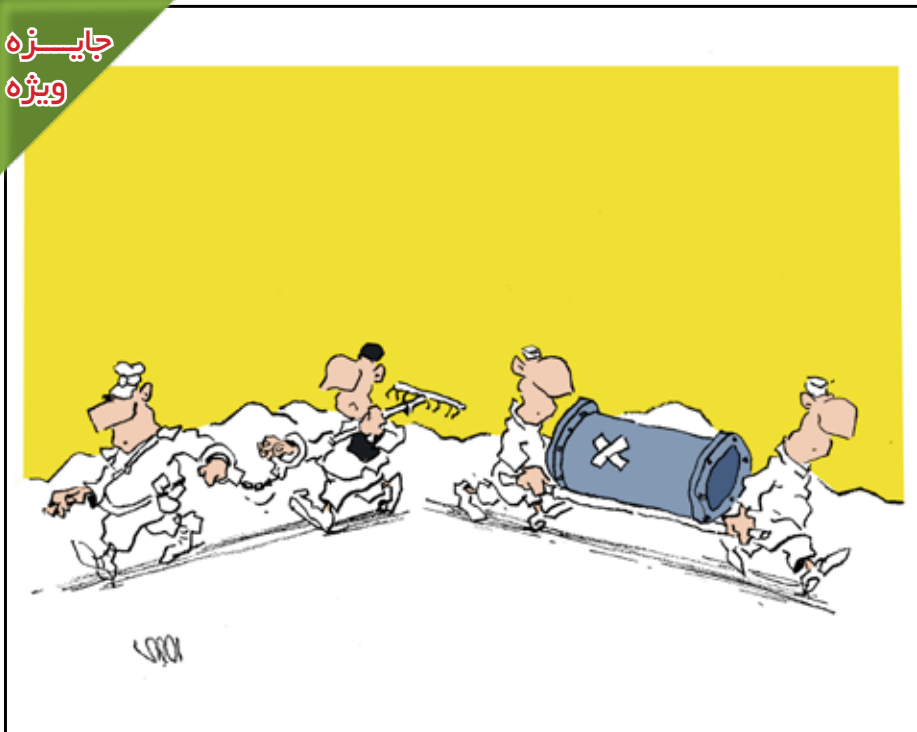
جایزه  
ویژه



مصطفی ستاریان

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و نالو هوشم خابرات  
نفت ایران

جایزه  
ویژه

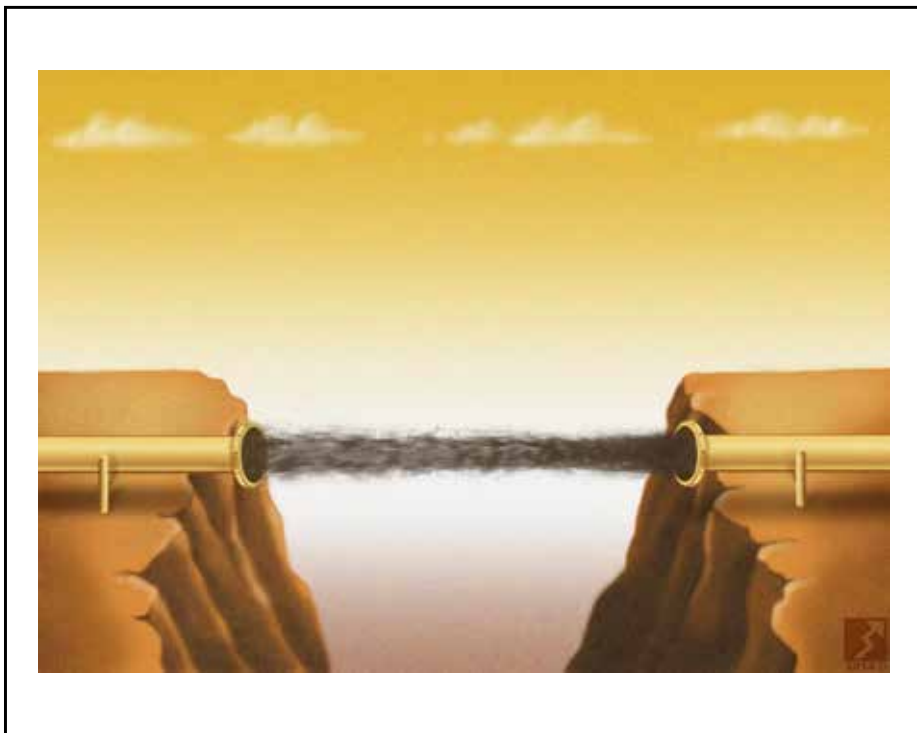


محمد رضا ثقفی

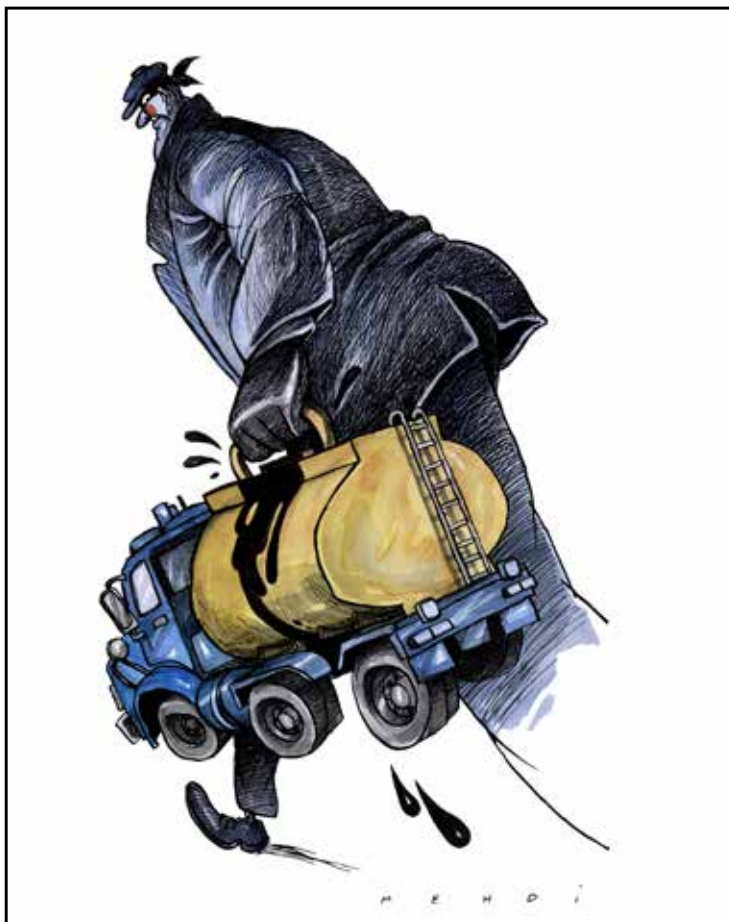
جایزه  
ویژه



مجید داودی



سامان ترابی



## مهدی عزیزی

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و بالو و مخابرات  
نفت ایران



وحید علیمحمدی

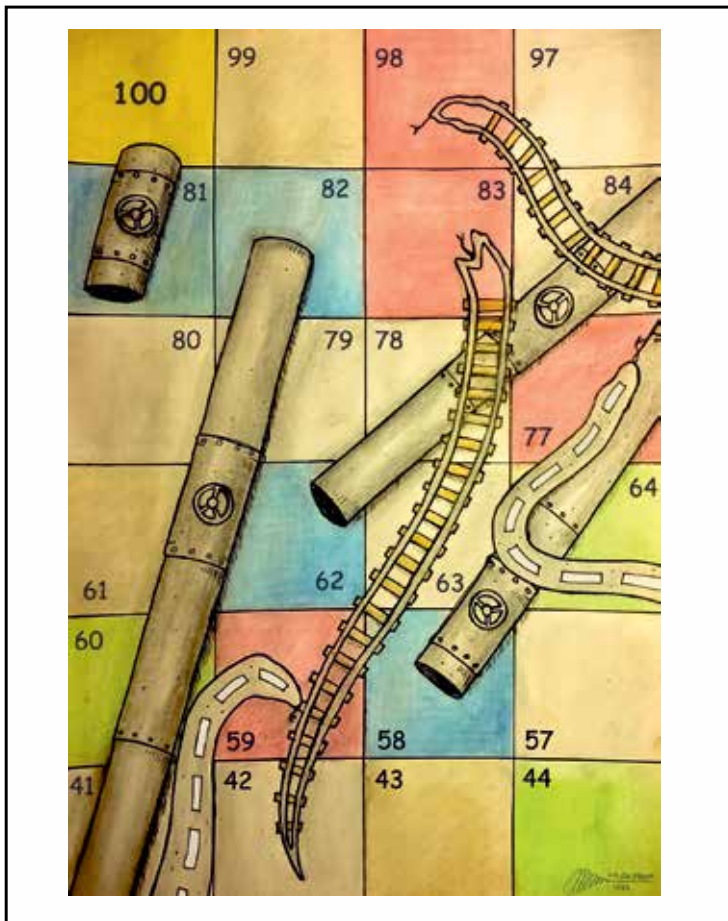


نیلوفر کبودین



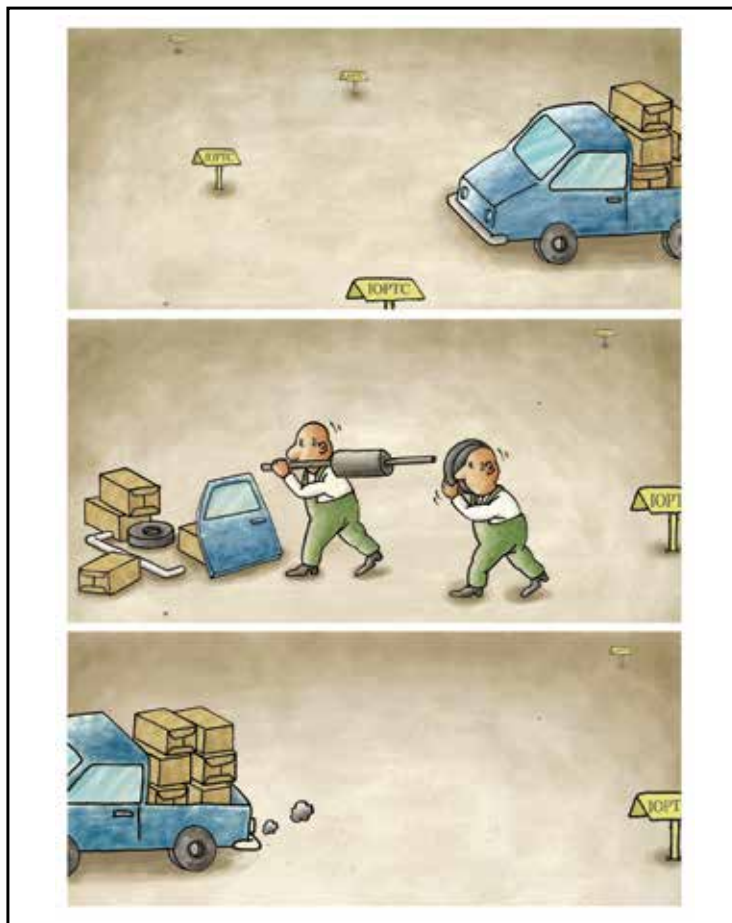


## داریوش مهردلان

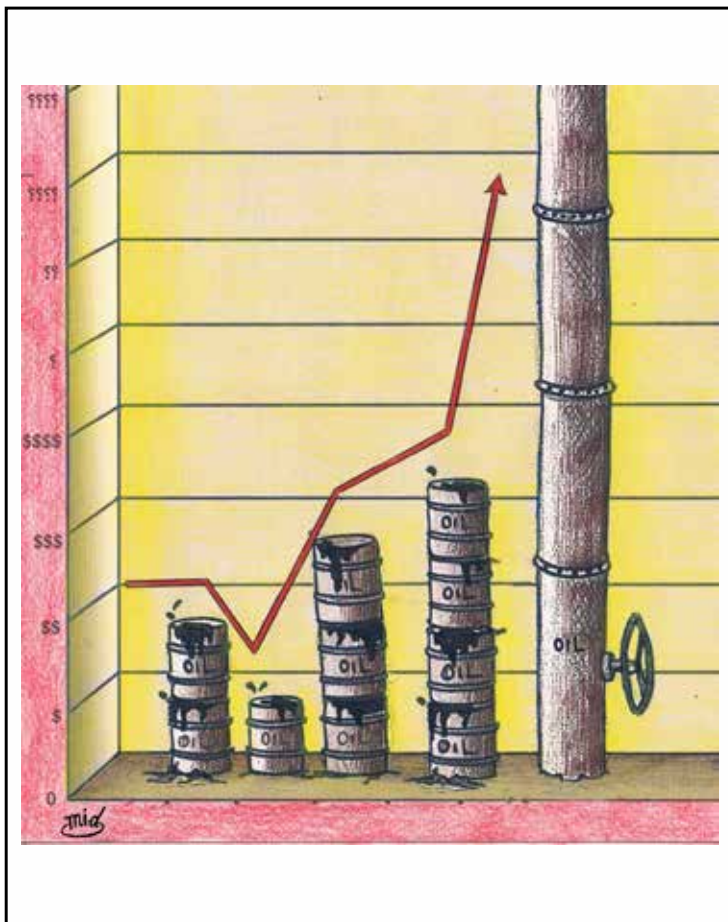


## الیاس رشیدی نسب

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و طالع و موه خابرات  
نفت ایران



حامد مرتضوی علوی



## امید رمضان

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و طاولو و مخابرات  
نفت ایران

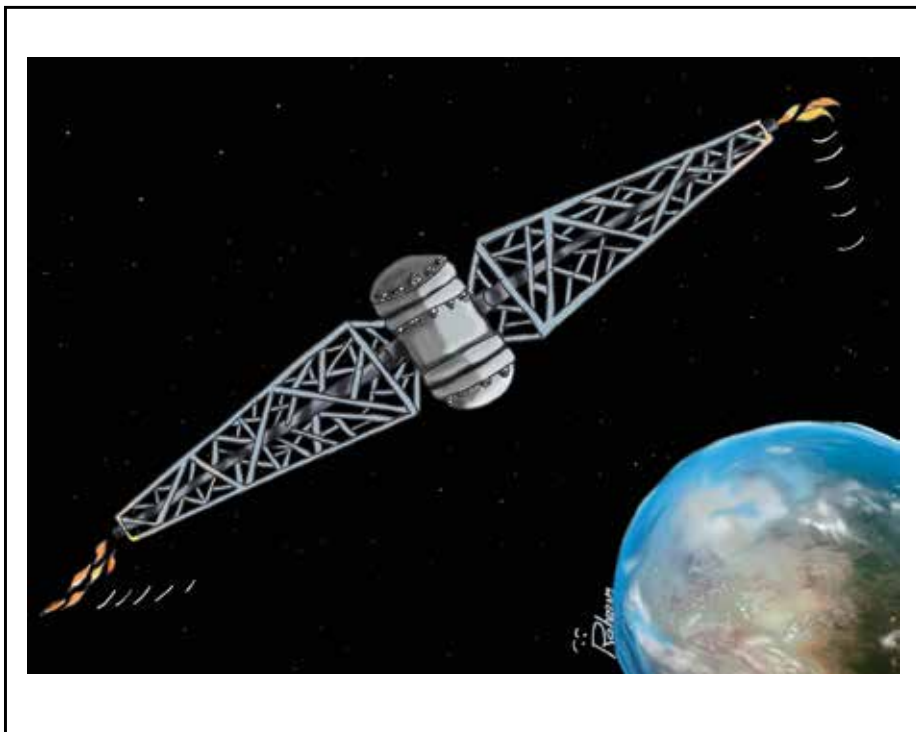


تقی رضایی



## احسان گنجی

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و ماژیک و موه خابرات  
نفت ایران



رحمان دادگستر



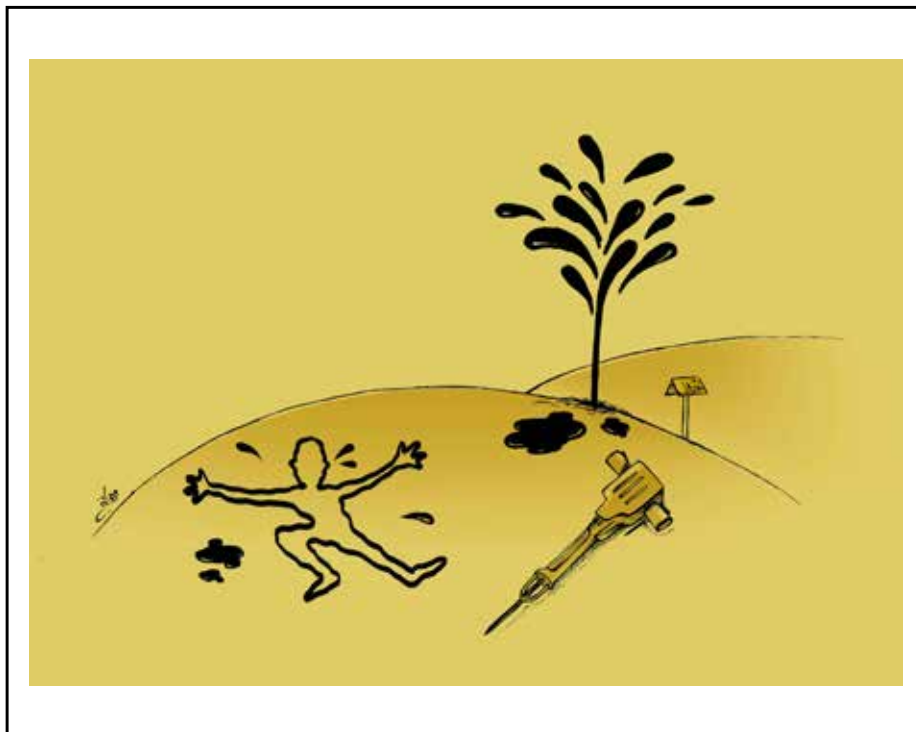
## آیت نادری

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و ناله و مخابرات  
نفت ایران





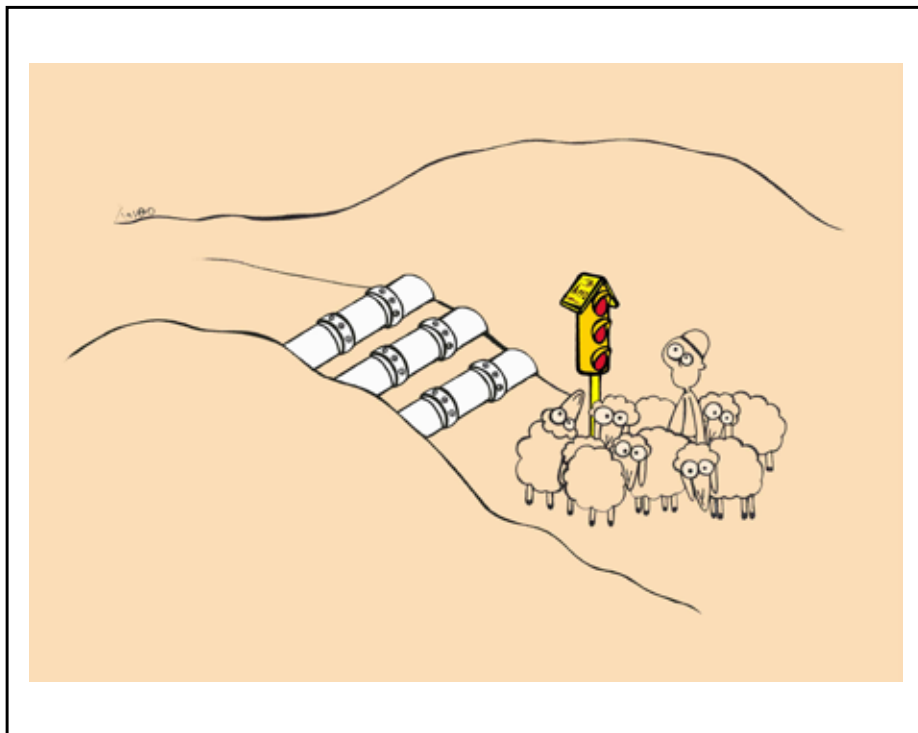
قباد امامی فرد



هانیه سادات اخوت



جمال الدين اعتباريان



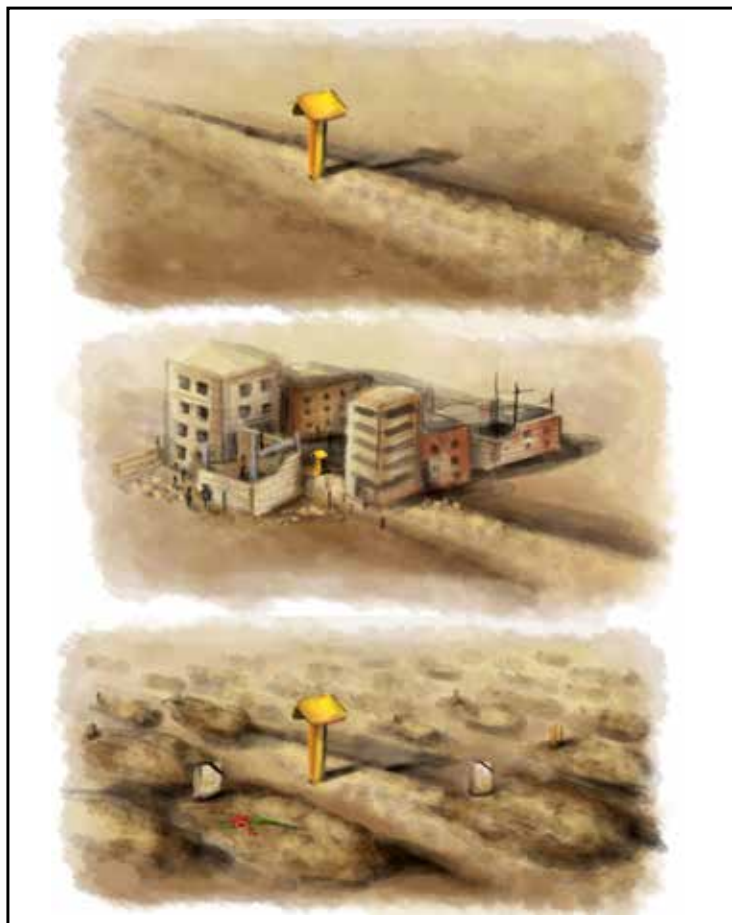
مریم مهدویان



محمدعلی خوشکام



ناهید زمانی



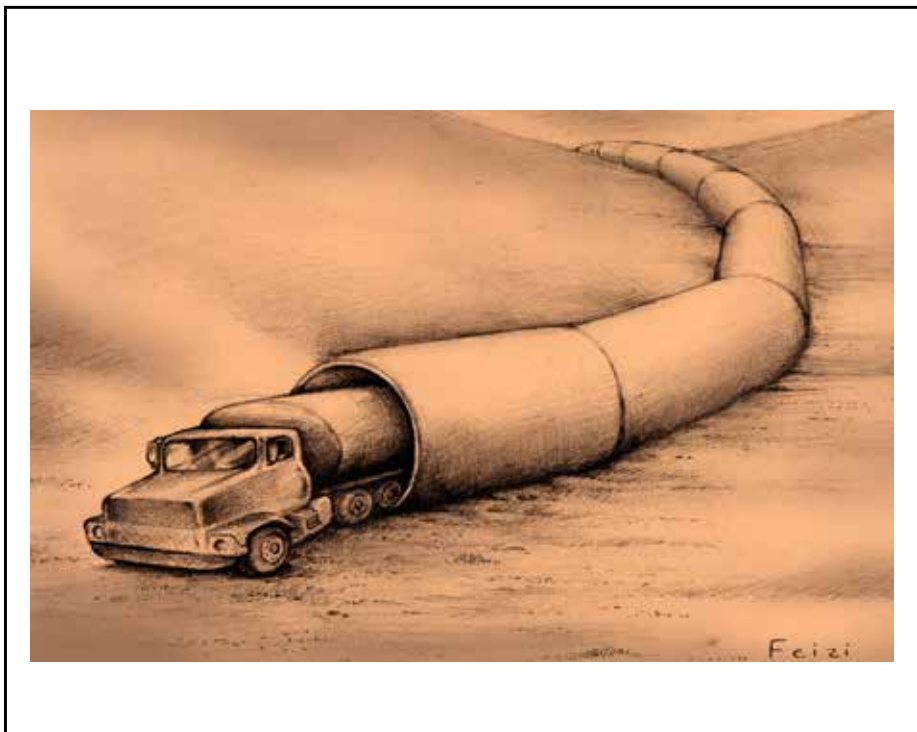
## نگین نقیه



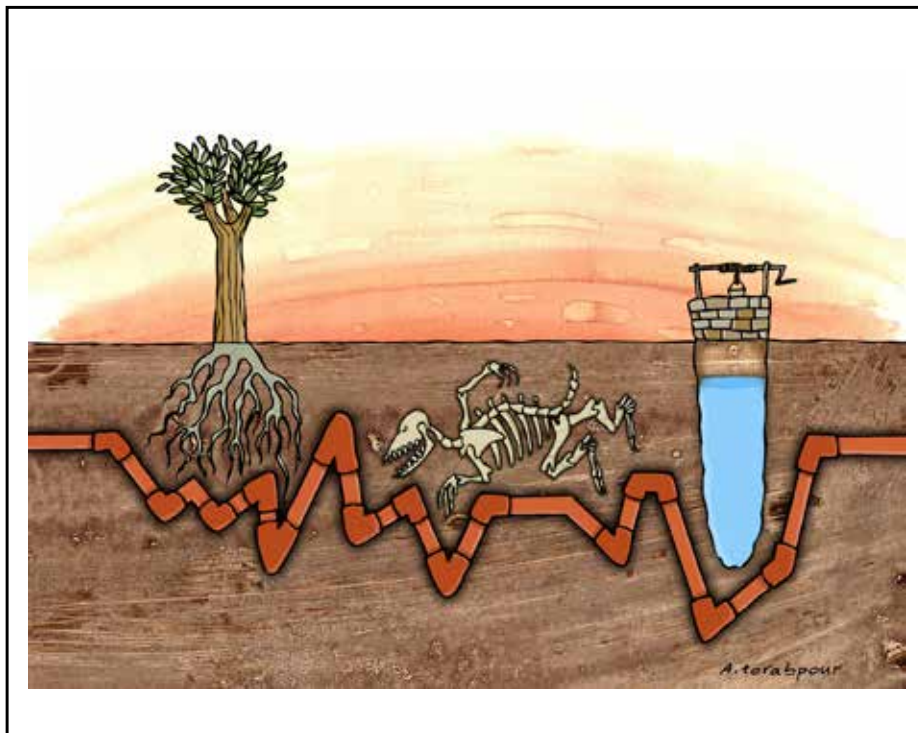
## صبا صیاد

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و ماژیک و ماژیک خابرات  
نفت ایران

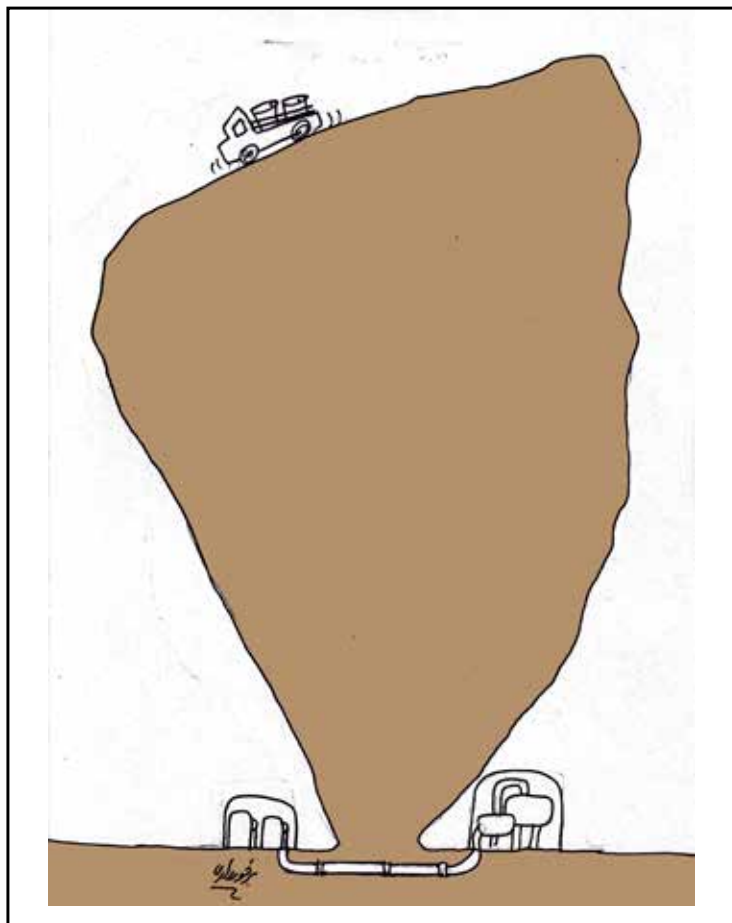




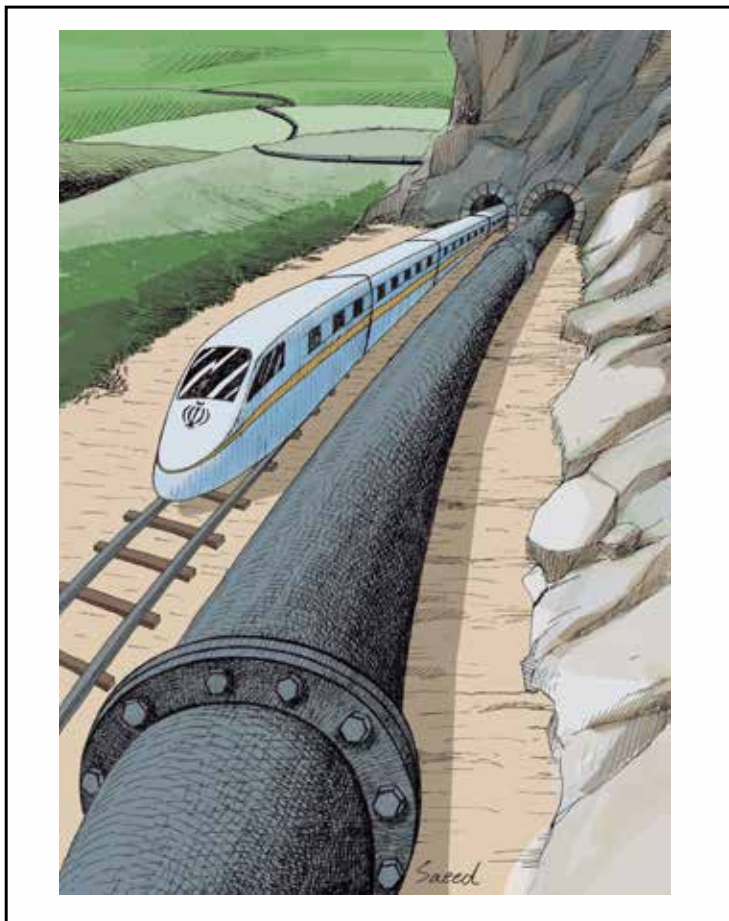
مجتبی فیضی



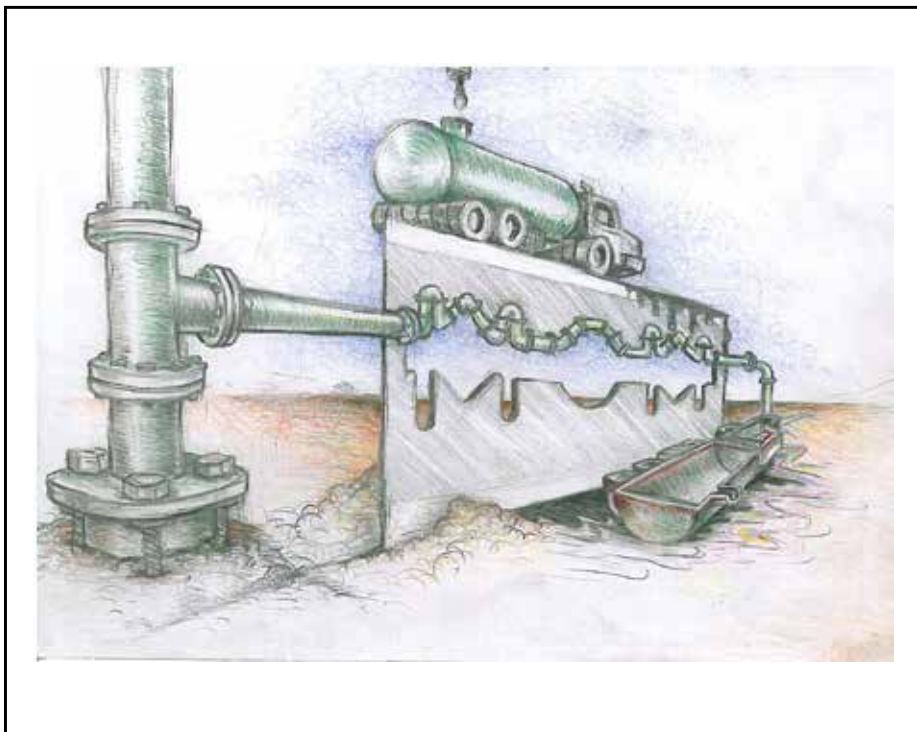
## اکبر تراب پور



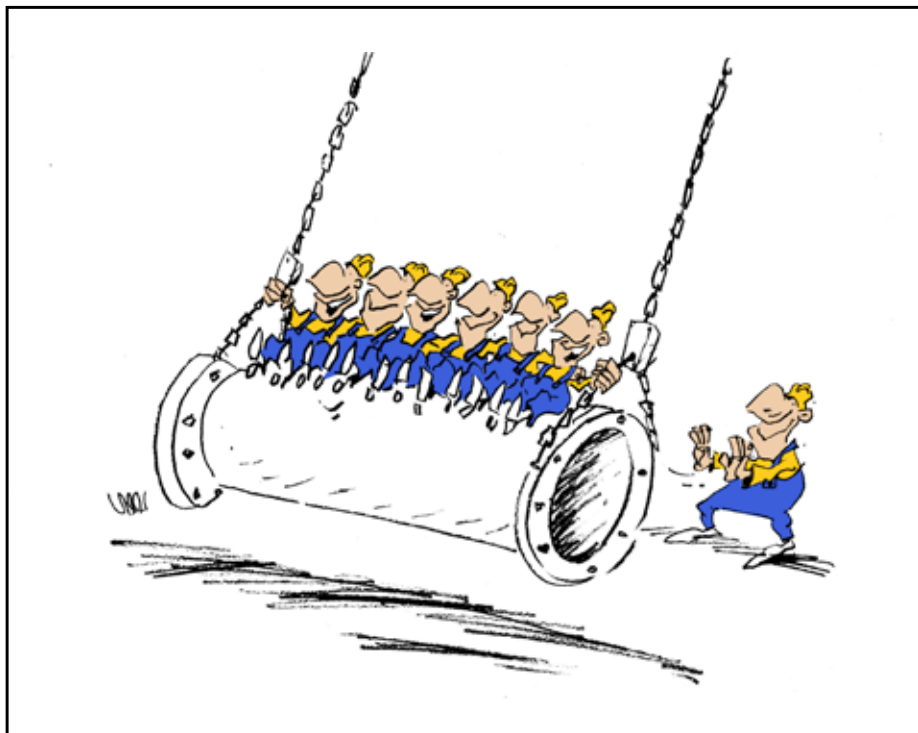
محمود برخورداری



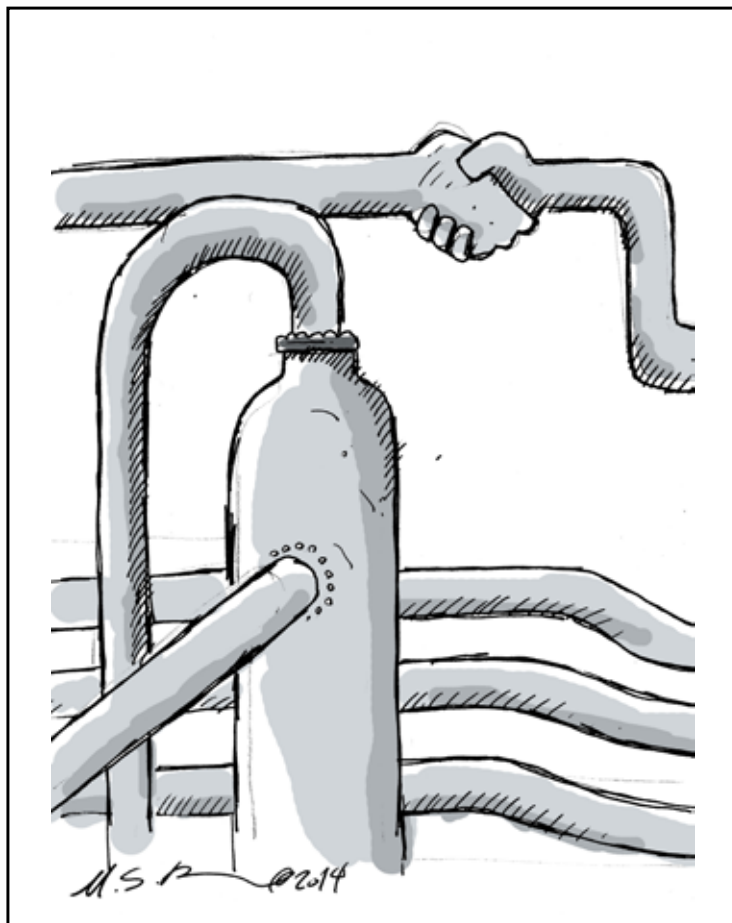
سعید صادقی



فاطمه رضایی



محمد رضا ثقفی

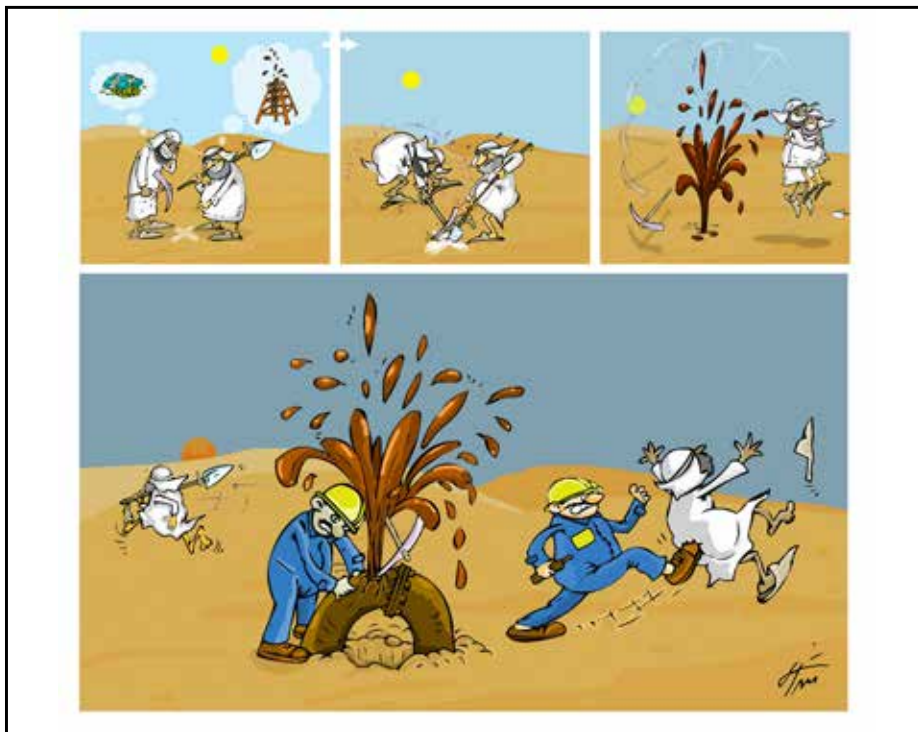


محمد صالح رزم حسینی



عابدین محمدی





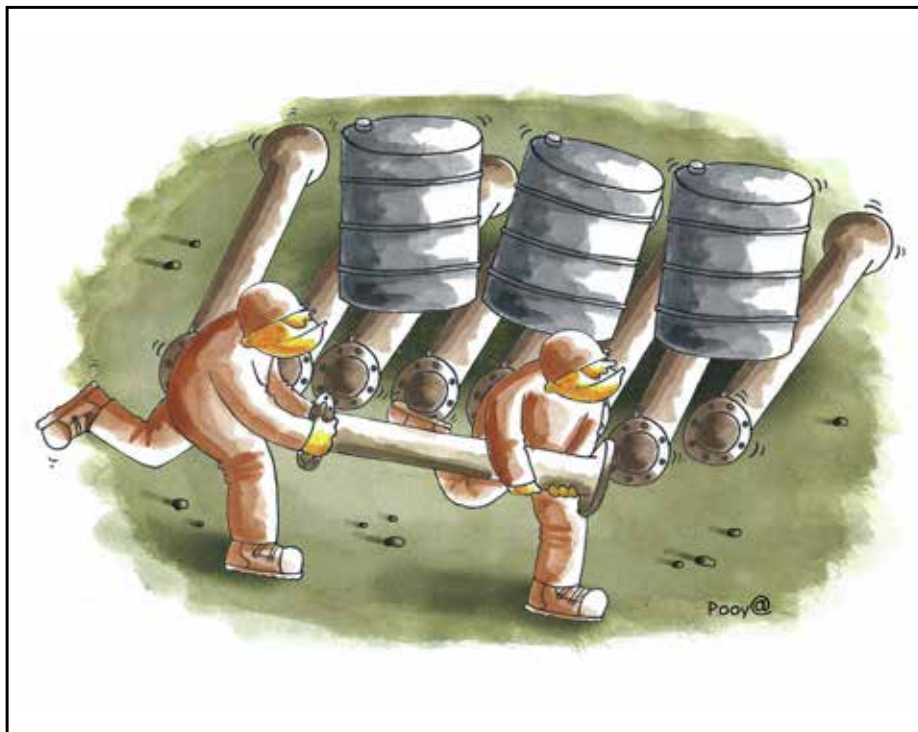
بابک شکری



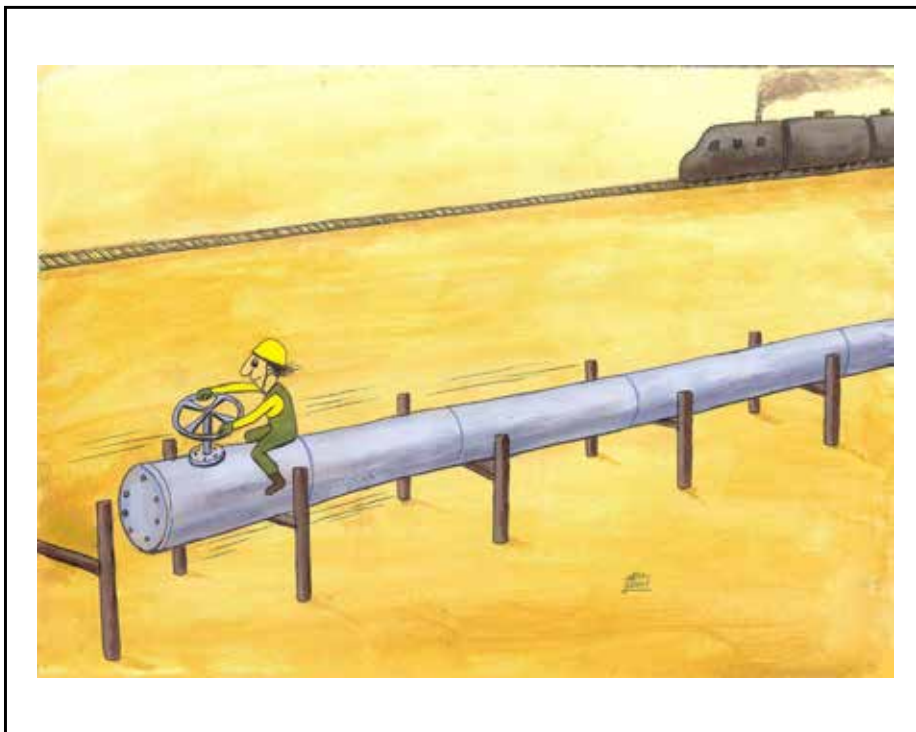
الهام خوش انجام



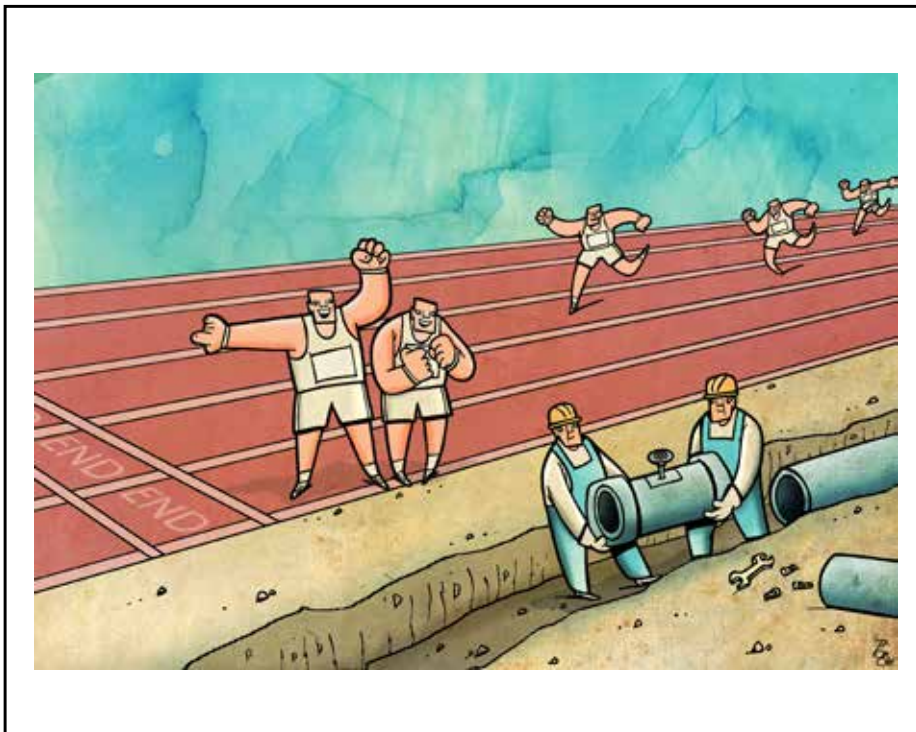
حمید فالجاری



پویا عبدلی



عقیل رستگاری

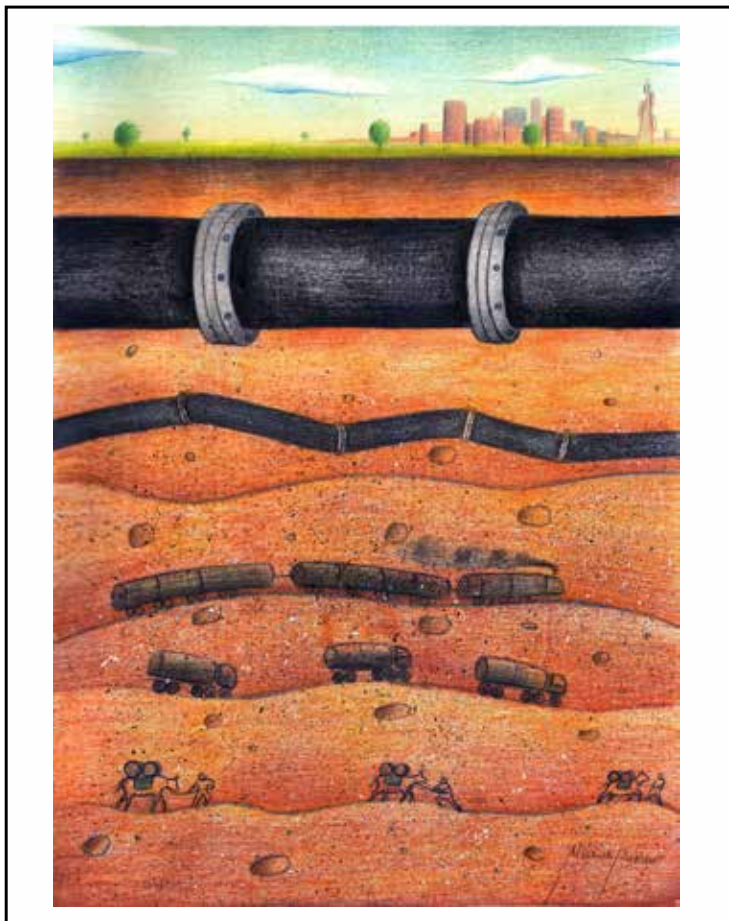


علیرضا پاکدل



حسین وقاری

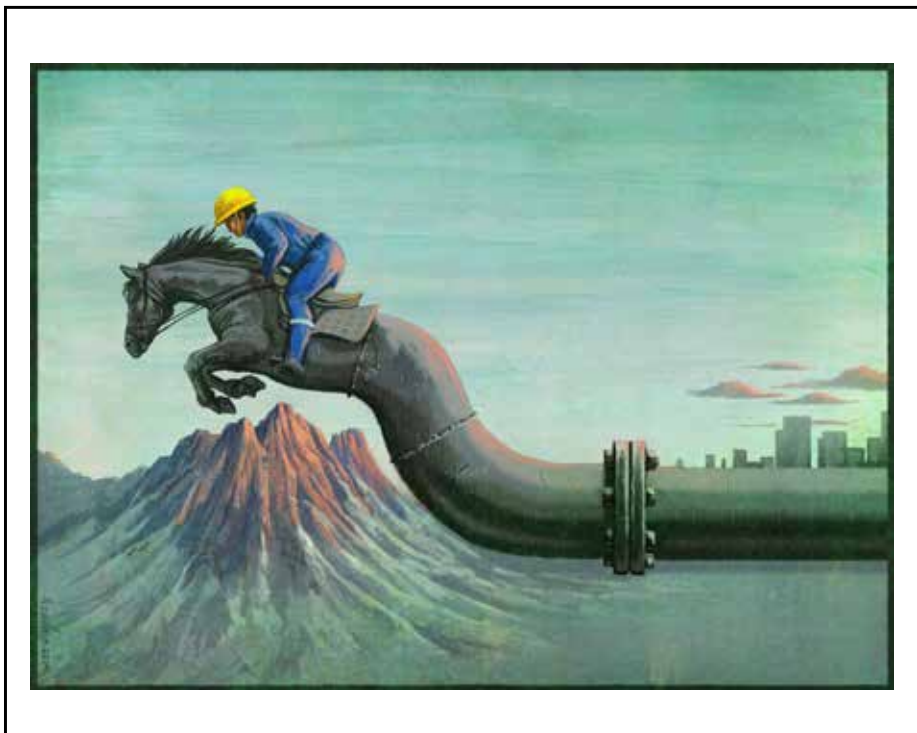




## محبوبه پاکدل

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و ماژول هوشمندی خابرات  
نفت ایران

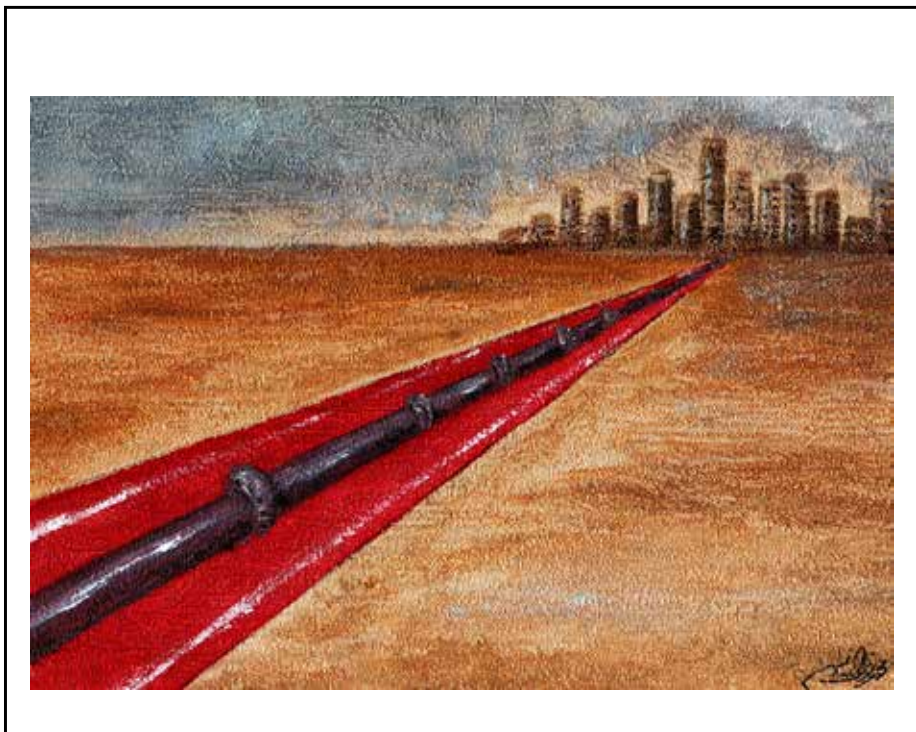




محمود آزادنيا



محسن اسدی



محمد آرزو



## اسماعیل بابائی

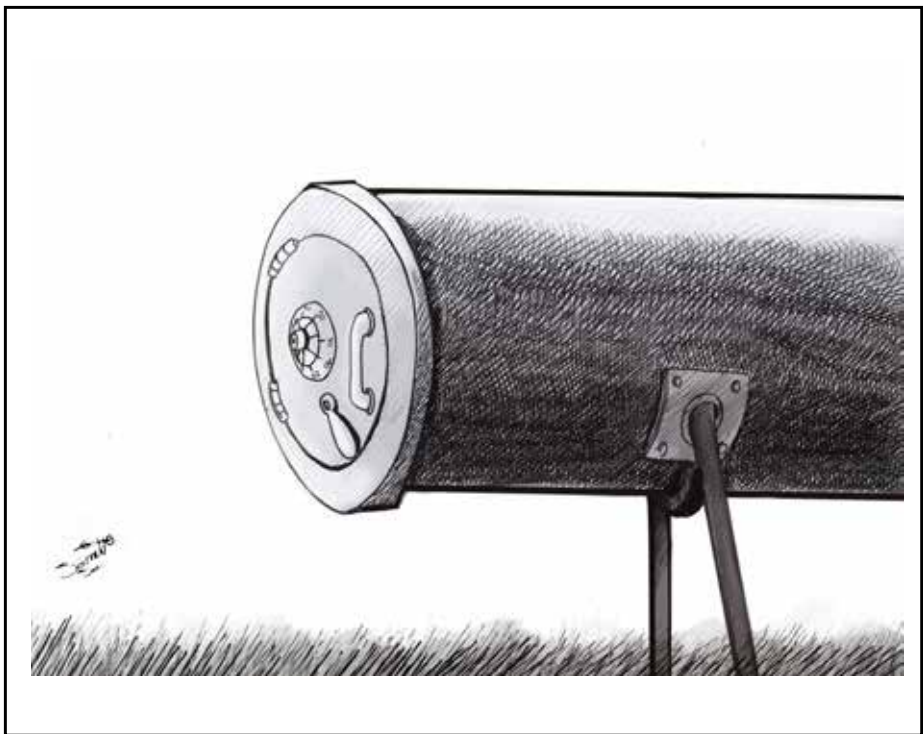
اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و ناله و مخابرات  
نفت ایران



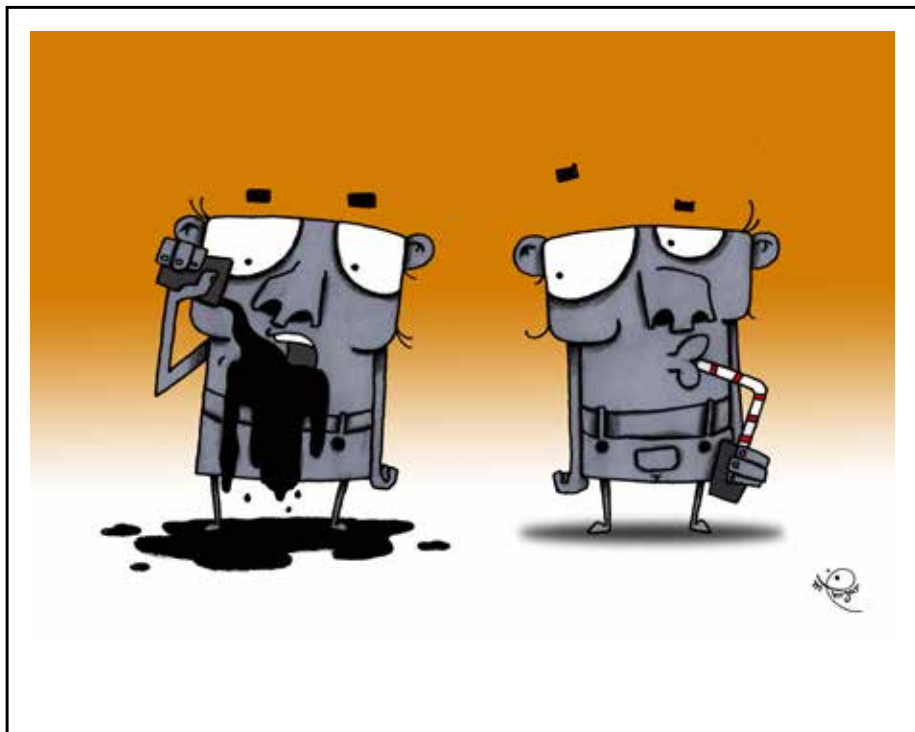
## هدیه صدیقی کسمایی



امیر سهیلی



سامان صولی



مهیاری محتشمی

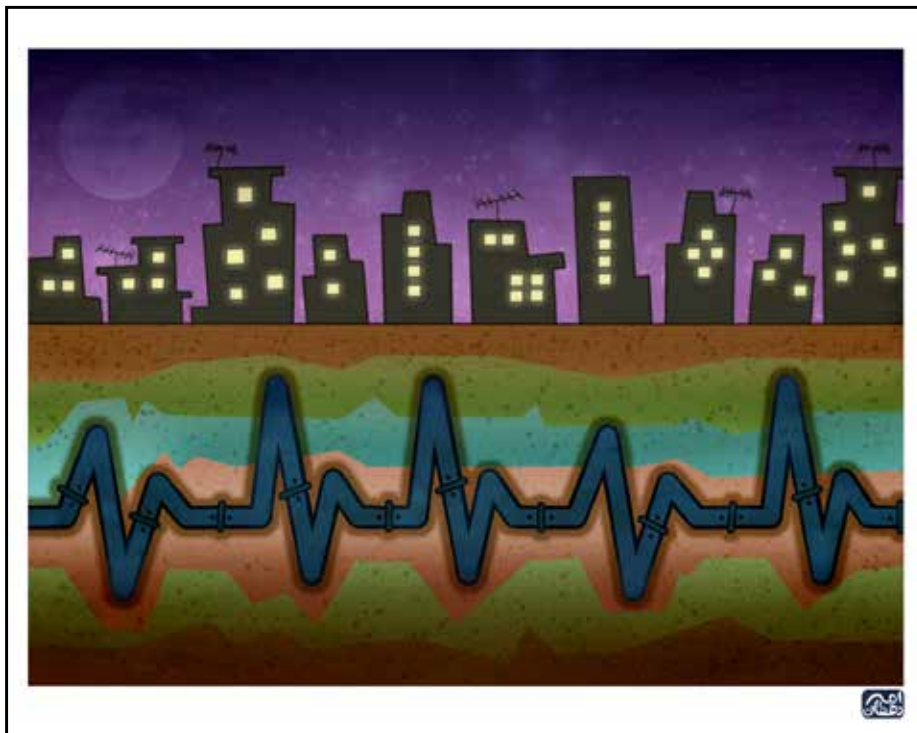




احمد رضا سهرابی



فرهاد رحیم قراملکی



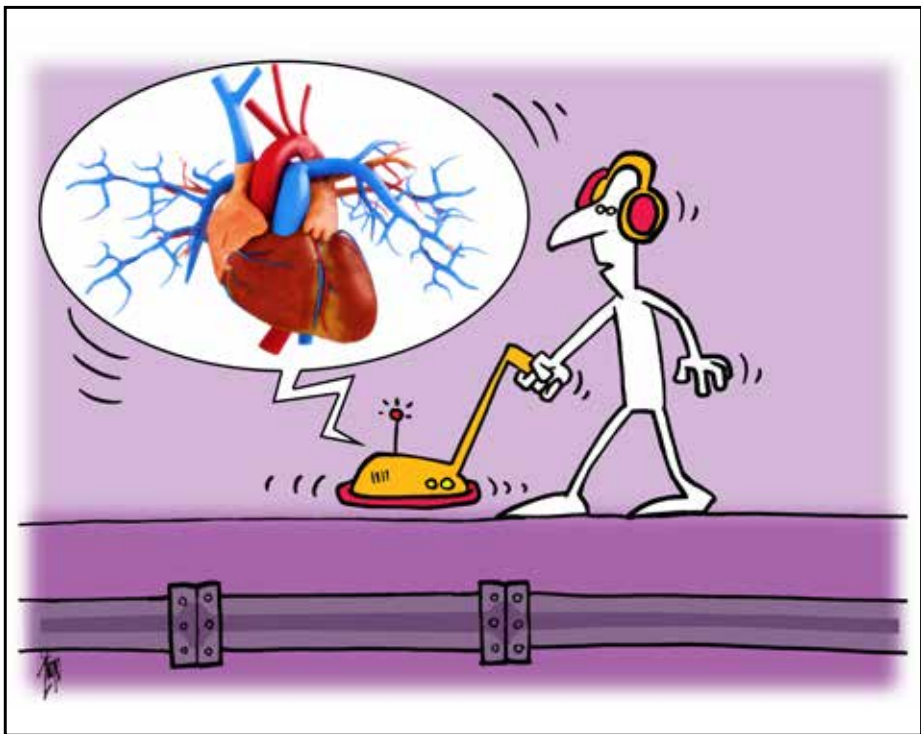
امیر دهقان

۶۷

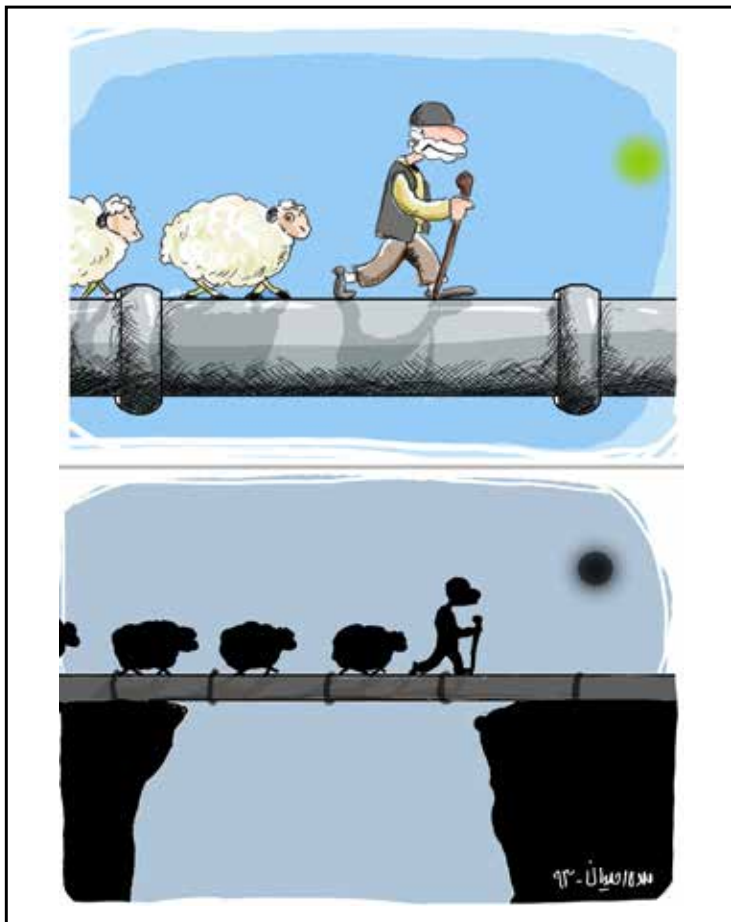
اولین جشتوار هسراسری کارتون  
شرکت خطوط لوله و مخبرات  
نفت ایران



امیرحسین ضرغام

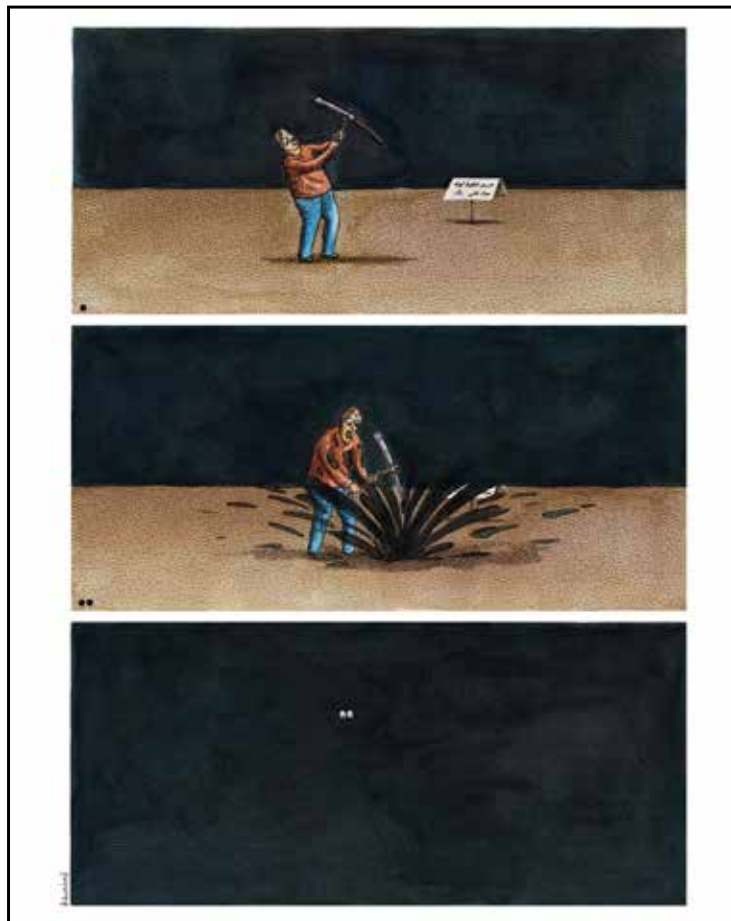


حمید رضا مسیبی



مهدی احمدیان

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و ناله و موه خابرات  
نفت ایران

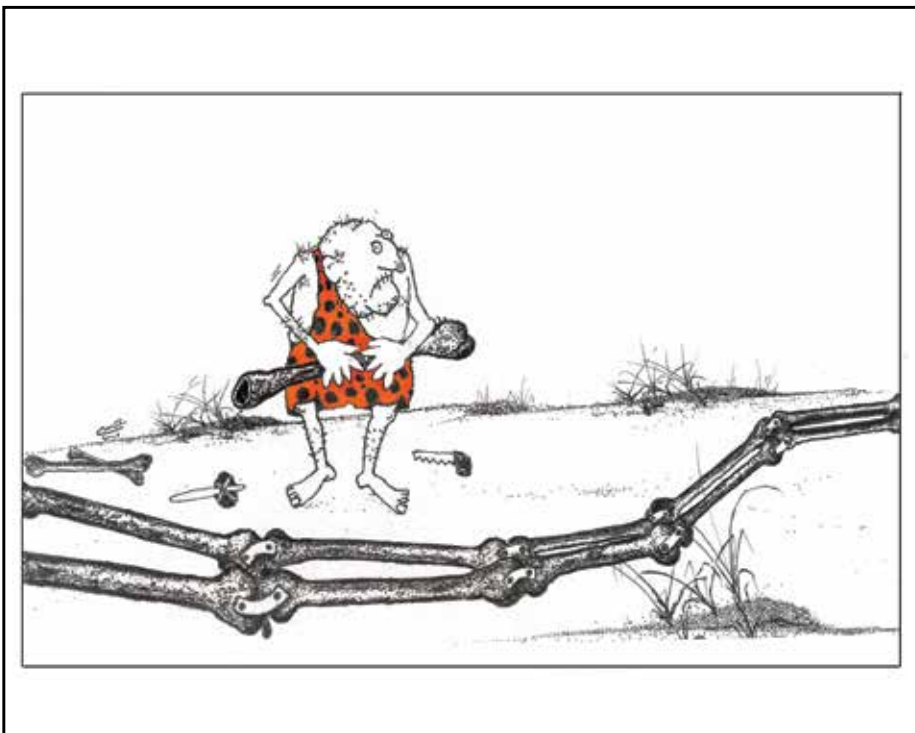


محمدعلی خلجی

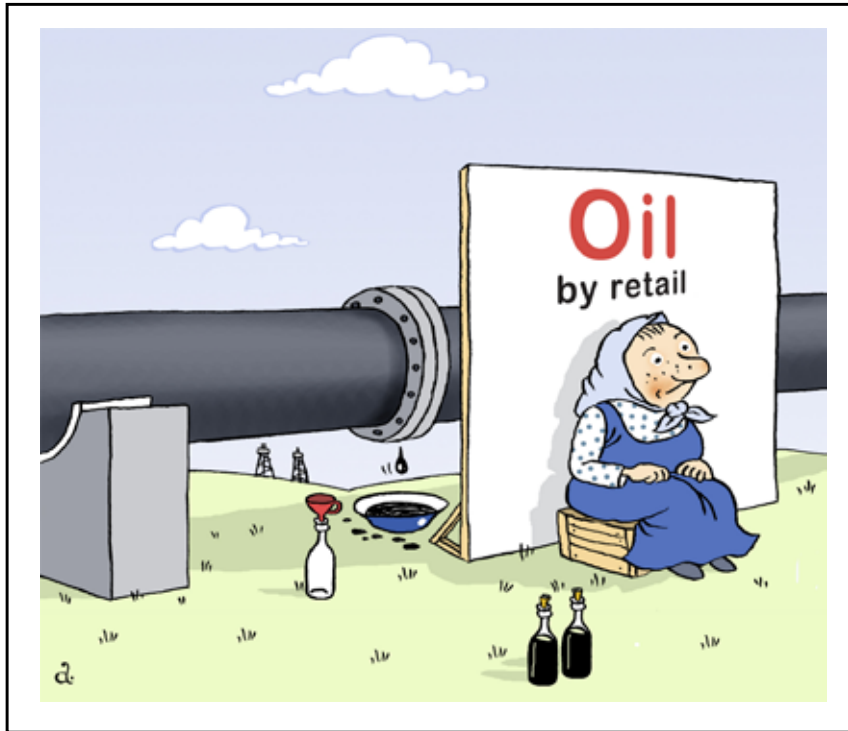


محمدعلی رجبی



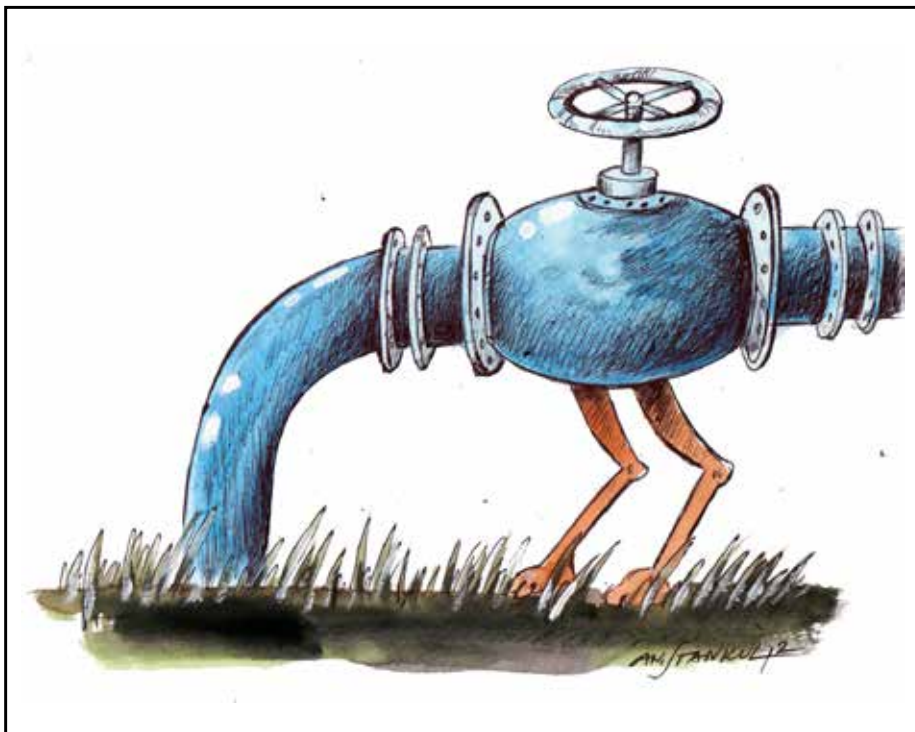


رسول حییبی

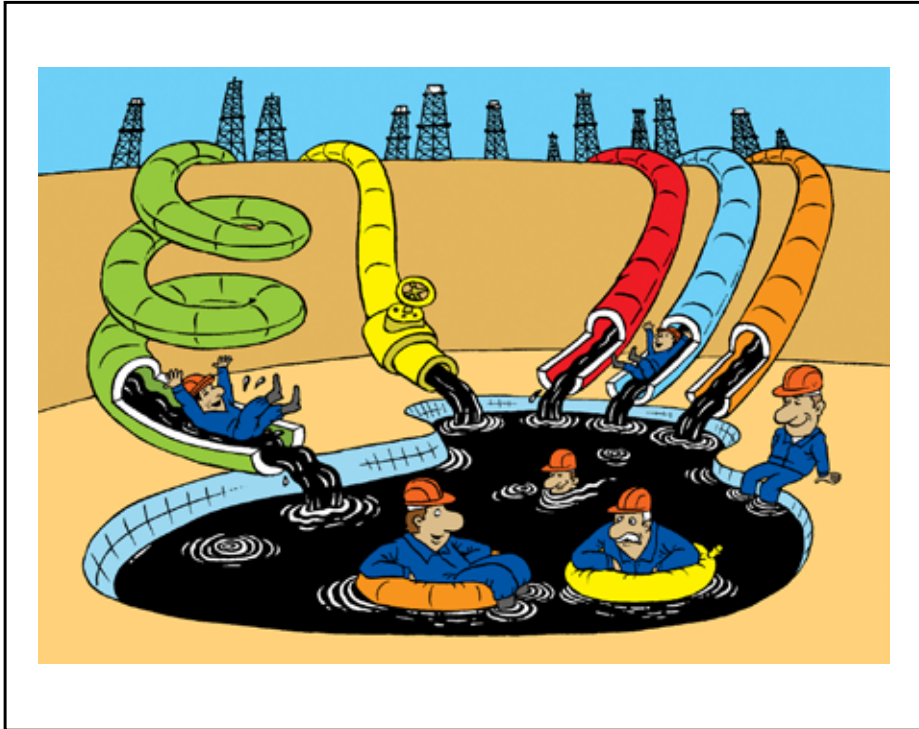


Alexandrov Vasiliy  
Russia

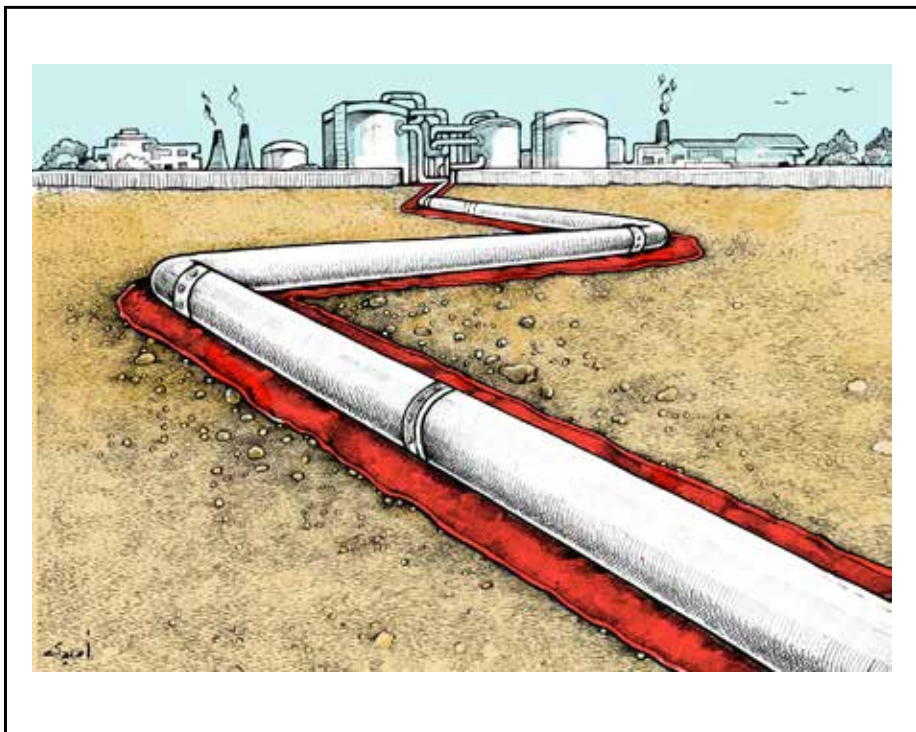
خارج از مسابقه / هنرمندان خارجی



Anatoliy Stankulov  
Bulgaria



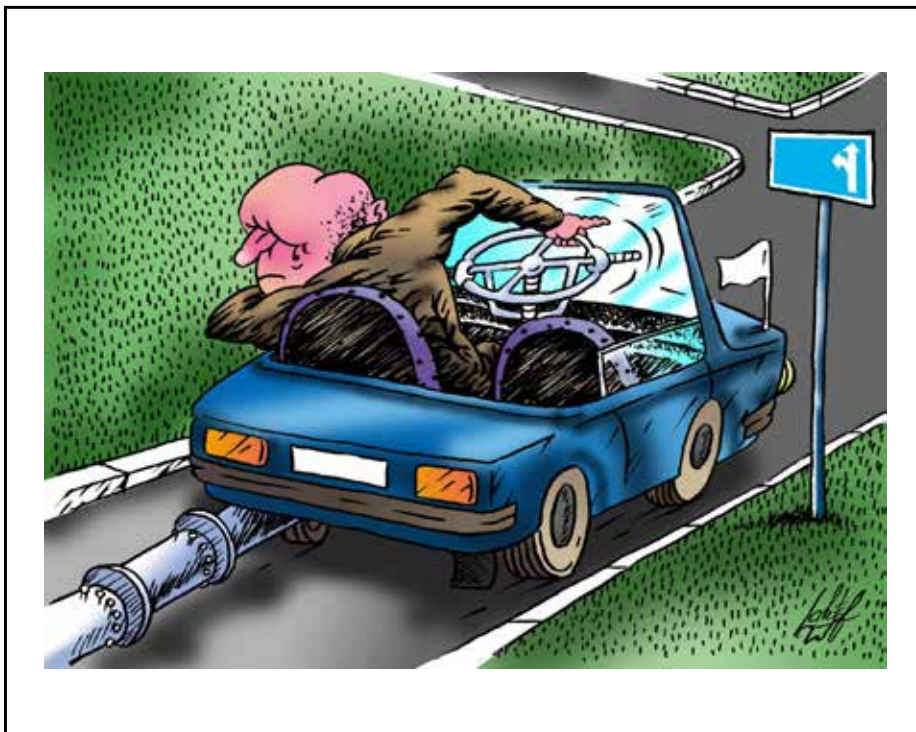
**Maxim Smagin**  
**Russia**



**Elrayah Ombaddi Abu Baker  
Sudan**

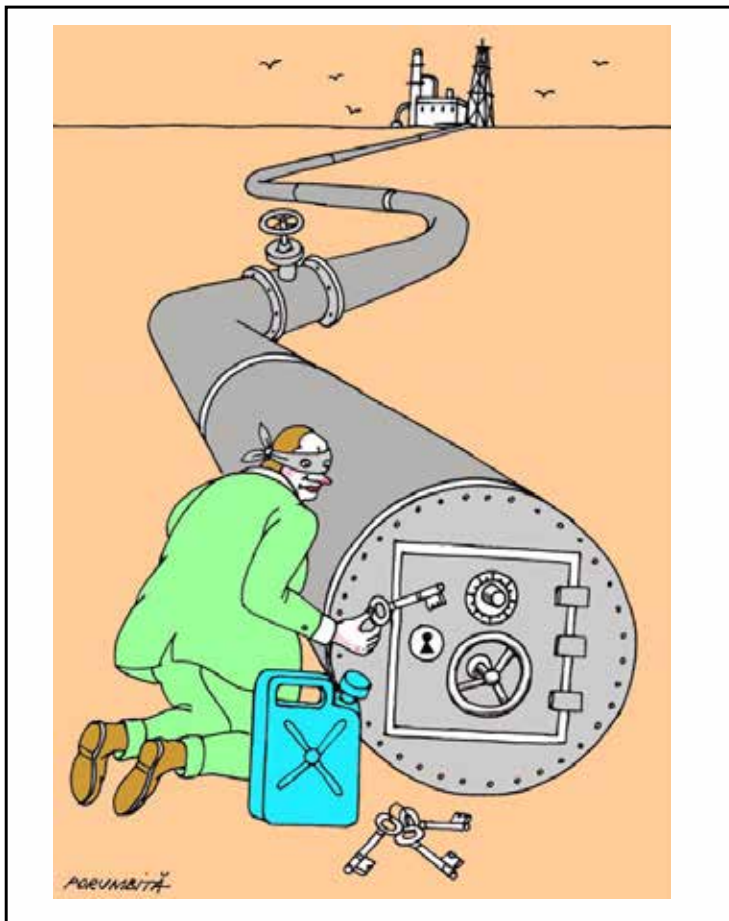


**Muammer Olcay**  
**Turkey**



Oleg Loktyev  
Russia

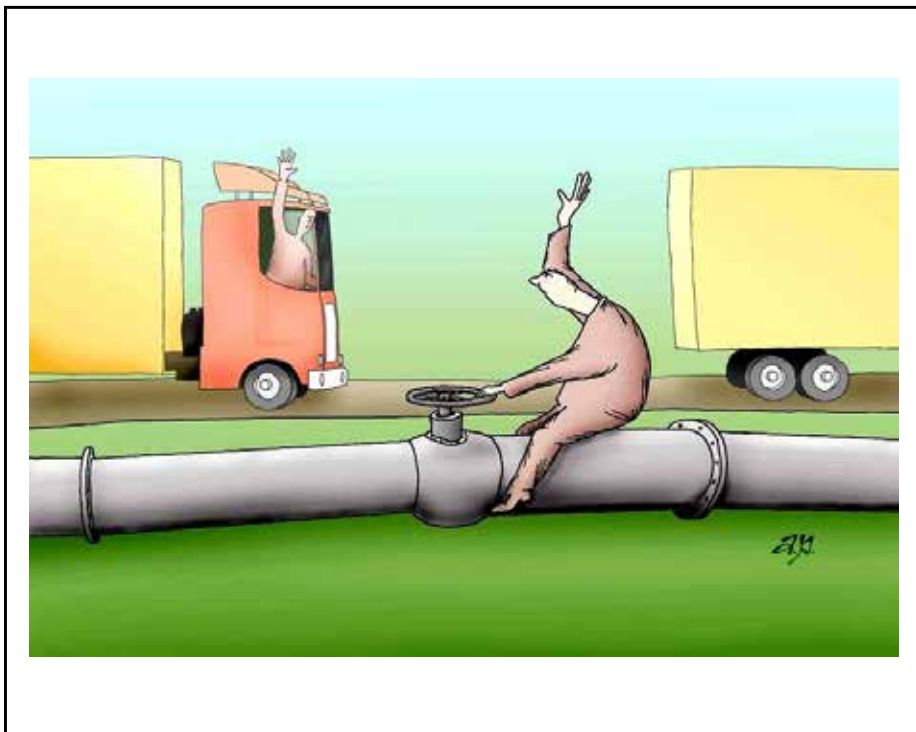




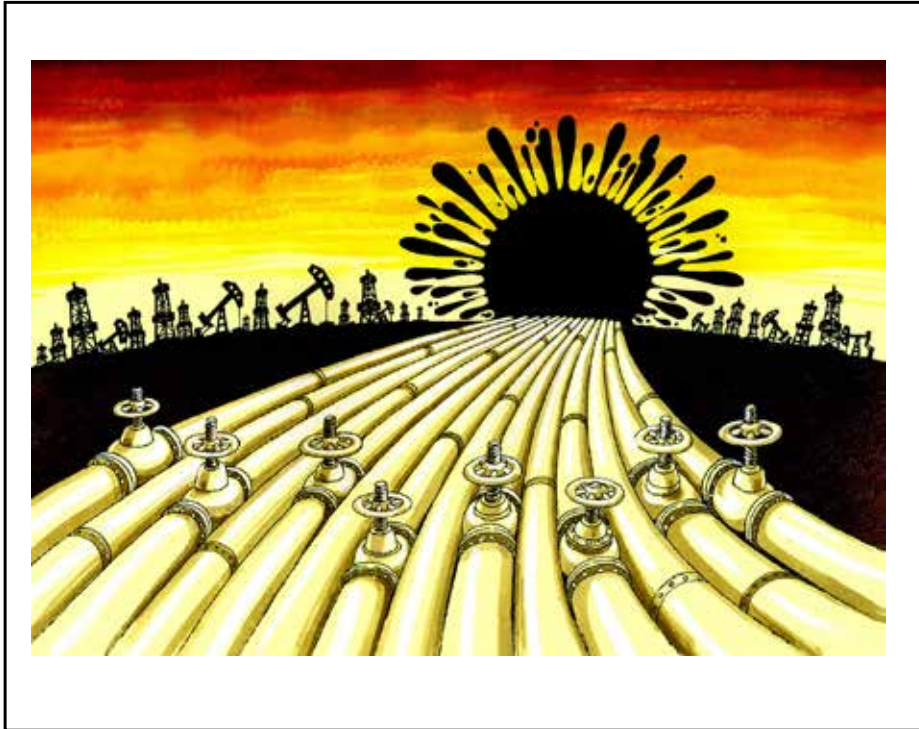
## Porumbita Mihaita Romania

اولین جشنواره سراسری کارتون  
شرکت خط و بال و هوا مخابرات  
نفت ایران





Rjov Andrey  
Russia



**Valentin Druzhinin**  
**Russia**

## اسامی شرکت کنندگان:

### اهواز:

کوثر مرتب  
سامان ترابی  
سجاد رافعی  
اراک:  
مهدی عزیزی  
سپیل محمدی  
وحید علیمحمدی  
اردبیل:  
شهرام رضایی  
شیرین قلی پور  
سهراب خیری  
یلدا هاشمی نژاد  
محسن دمندان  
نیلوفر کبودین  
اسفراین:  
راضیه بهزادی  
بندرعباس:  
سامره مسعودی راد  
بجنورد:  
داریوش مهردلان  
حامد مرتضوی علوی  
صادق شریعتی  
تقی رضایی  
الیاس رشیدی نسب  
میترا کهندل  
امید رضانی  
عاطفه نیستانی

### فائزه احمدنیا

#### بناب:

اسد سلامتی  
دهدشت:  
احسان گنجی  
رحمان دادگستر  
درود:  
سجاد بیرانوند  
اصفهان:  
آیت نادری  
علی اسدی  
امیر مالک صالحی  
عیسی قچاوند  
قباد امامی فرد  
هانیه سادات اخوت  
جمال الدین اعتباریان  
مانده سادات هاشمی  
محمود رضا صنعتی  
مریم مهدویان  
محمد خیمه گاهی  
محمد رضا ایزدی  
محمد علی خوشکام  
مصطفی ستاریان  
ناهید زمانی  
نگین نقیه  
صبا صبیاد  
سمانه نیسانی  
ستایش انصاری  
فولادشهر:  
مجتبی فیضی

### چهرم:

سعید صادقی  
قائمشهر:  
محمد متولی  
لویزا اسدی  
قم:  
سید حسین فاضلی  
همدان:  
اکبر تراب پور  
ایلام:  
محمود برخوردار  
کرج:  
فاطمه رضایی  
هادی مهاجری  
محمدرضا ثقفی  
کرمان:  
محمد صالح رزم حسینی  
کرمانشاه:  
عابدین محمدی  
بابک شکری  
الهام خلیلی مهر  
الهام خوش انجام  
حمید قالیچاری  
سامان احمدی  
طیبه خلیلی مهر  
پویا عبدلی  
مانه و سملقان:  
عقیل رستگاری  
مرآغه:  
خلیل خیری

### مشهد:

علیرضا پاکدل  
عفت امجدی پور  
علی پاکنهاد  
جواد علی خوئیان  
محبوبه پاکدل  
محسن اسدی  
محمود آرادنیا  
محمد آرزو  
محمد آقامیرزا  
مجید داوودی  
سعید مرادی  
حسین وقاری  
سمیه شوقی

### میانه:

سید حسین محفوظی  
رشت:

اسماعیل بابایی  
هدیه صدیقی کسمایی  
سبزوار:

علیرضا حسامی

### صفاشهر فارس:

سید جلال پور هاشمی  
سندج:

امیر سهیلی

پروین محمدی

سامان مولی

سحر نصری

### ساری:

بهمن جلالی نوکنده  
هادی کاظمی

### سمنان:

مهریار محتشمی

### شیراز:

احمد رضا سهرابی

### تبریز:

فرهاد رحیم قراملکی  
عاطفه یاریان  
جلال پیرمرز آباد  
جواد جعفریان  
محمد امین محمدپور

محمد مهدی محمدپور

حسنیه اکبری کامران

مصطفی حسن نیا

پریا صبح خیز

راضیه تیزقدم

### تهران:

امیر دهقان

امیرحسین ضرغام

آیت دولتشاه

همایون عبدالرحیمی

کاوه حسنی

مجید مکی

مجید مقصودی

مسعود وهاب زاده

مهدی احمدیان

محمد علی خلجی

محمد مهدی ثابت

پرهام سلیمی

رسول حبیبی

رضا نیکخواه متین

سپیده آقایی

محمد تقی پور

عباس ریاضت

مریم ریاضت

محمد علی رجبی

حسین رحیم خانی

حمیدرضا مسیبی

علی دیواندری

### زنجان:

مسعود لشکری

با سپاس ویژه از سرکار خانم رویا شاه ملکی، ارائه دهنده طرح و مدیریت برنامه ریزی جشنواره که تلاش

بی دریغ و زحمات ایشان بسیار ثمربخش بود